

# コンラッド研究

Conrad Studies

Journal of the Joseph Conrad Society of Japan

第15号  
2024

〈コンラッド没後100周年の年に〉

## 目次

### 巻頭文

- 「コンラッド没後50年」を振り返る  
—『英語研究』（1974年）の特集記事を読んで 設楽靖子 1

### 特別寄稿

- Capitalist/Semiotic Circulation and the Materiality of the  
Invisible/Inaudible: *Nostromo* and Post-Impressionism  
Fuhito ENDO 11

### 論文

- 「もっとも騒々しい音」—*Nostromo*における環境と人間  
安藤 優 29
- 単語隣接ネットワークによる『相続者たち』の著者推定  
—文学分析のための定量分析と伝統的文学批評の融合  
筒井 遥 53

### 新刊紹介

- Brendan Kavanagh et al, eds., *Conrad without Borders:  
Transcultural and Transtextual Perspectives* (2023) 高橋 諒 76

### エッセイ

- Heart of Darkness, Blood River* and Japan  
Masanobu SHAMOTO 81

- 日本コンラッド協会第6回全国大会（2023年11月）報告 88

- 編集後記 奥田洋子 90

### 規約・投稿規定

日本コンラッド協会  
The Joseph Conrad Society of Japan